

新加坡国立大学中文系简讯

Department of Chinese Studies

2023 年第 3 期 (总第 203 期) 2023 年 3 月 15 日



2023 年幼苗计划启始仪式团体照

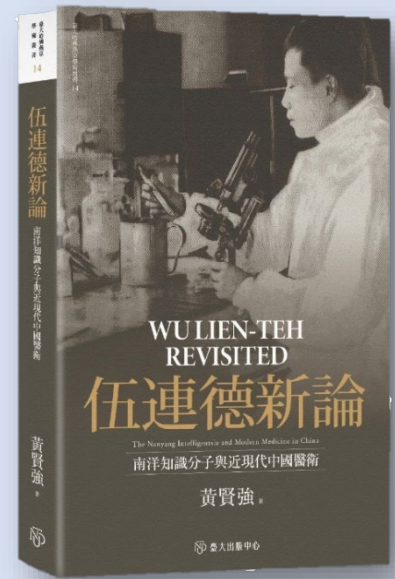
(前排右 4 为南华中学周景文校长, 右 5 为国大中文系王昌伟主任, 详见第 3-4 版)

出版动向 (Publications)

黄贤强老师 (A/P Wong Sin Kiong) 的新书《伍连德新论：南洋知识分子与近现代中国医卫》日前已由台大出版中心出版，列为“台大哈佛燕京学术丛书 14” (National Taiwan University & Harvard-Yenching Institute Academic Book Series 14)。该书由哈佛大学**王德威**教授作序。

傅蓉老师 (Dr Courtney Fu) 的论文“New Fashion Identity and the State in China: A Decolonial Interpretation”发表于 *Fashion Theory*, DOI: 10.1080/1362704X.2023.2166205.

博士生**曾智超**的论文〈壮语“油脂”的地理分布与层次——兼析汉台语关系词“髻”〉(与南开大学**鄢卓**合作) 发表于《语言研究》2023 年第 1 期, 页 118–126。



祝贺 (Congratulations)

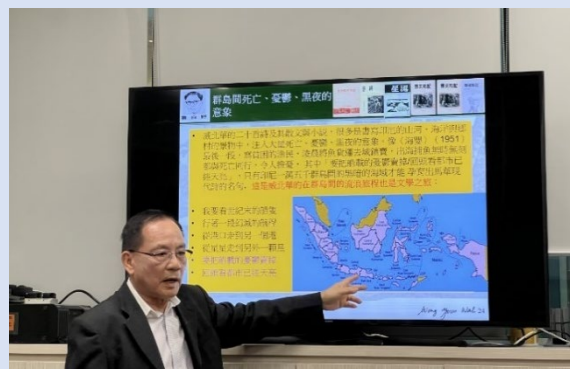
刘美茱女士 (Ms Lillian Low) 在我系辛勤服务 12 年, 是中文系长期幕后功臣之一, 她于 2023 年 2 月 28 日荣休。在此感谢刘女士对中文系做出的重要贡献, 并祝她身体健康, 生活愉快! ——**王昌伟**老师 (Prof Ong Chang Woei)。(左图为刘美茱女士与王昌伟老师的合影, 图片由**杨妍**老师提供。)

会议与讲座 (Conferences/Seminars)

我系**印刷及大众文化研究群**与**雲茂潮中华文化研究中心**于 2 月 17 日在 AS1-02-05 联合举办了题为“Photo Poetics: Chinese Lyricism and Modern Media Culture”的学术讲座, 主讲人为香港科技大学的**Prof Wu Shengqing**, 主持人为**涂航**老师 (Dr Tu Hang)。

我系**古典文学与思想研究群**于2月21日在线上线下（AS8-05-49）同步举办了题为“《韩非子》文本问题新探——基于写本学的考察”的学术讲座，主讲人为西北师范大学文学院的**马世年**教授，主持人为**蘇瑞隆**老师（A/P Su Jui-Lung）。

我系**东南亚华人与近代中国研究群**于2月23日在AS8-05-49举办了题为“倒流的河流：鲁白野/威北华流亡后的文学新传统”的学术讲座，主讲人为来自大马南方大学中文系的**王润华**教授，主持人为**曾昭程**老师（Dr Chan Cheow Thia）。（右图为讲座现场，图片由**彭诚鑫**同学提供）



我系与**新加坡华族文化中心**及**雲茂潮中华文化研究中心**于2月25日在华族文化中心演讲厅六楼与Zoom平台同步举办了题为“康熙下江南的文学世界”的学术讲座（2023年雲茂潮中华文化讲座），主讲人为来自牛津大学的**陈贇沅**教授，主持人为**王昌伟**老师。



（上图为现场照片，图片由**杨妍**老师提供）

我系**古典文学与思想研究群**于3月3日在线上举办了题为“‘天意若曰’：中古时期的征兆与正统”的学术讲座，主讲人为来自哥伦比亚大学东亚语言文化系的**寇陆**助理教授，主持人为**刘晨**老师（Dr Liu Chen）。

我系**古典文学与思想研究群**于3月10日在线上举办了题为“Commentated Drama: Print, Media, and Irony in Late-Ming China”的学术讲座，主讲人为来自 University of California, Davis 的 **A/Prof He Yuming**，主持人为**刘晨**老师。

博士生**张鑫诚**于3月11日参加由国立中正大学主办、哈佛东亚所协办的第八届「子衿论衡：中文青年学者论坛」（嘉义），发表论文〈故国与旧主——论徐铉〈吴王陇西公墓志铭〉之兴亡叙事与李煜论定〉。并担任哈佛大学倪帝德 (Didier Natalizi Baldi)同学论文〈「神文士之令名」,「固众理之所因」——陆机〈文赋〉和贺拉斯〈诗艺〉(Ars Poetica) 之比较研究〉的特约讨论人。

傅蓉老师 (Dr Courtney Fu) 受亚洲文明博物馆邀请于3月13日发表题为“Delayed Transfer marriage: Hui'an Women in Fujian”的主题演讲。（右图为讲介绍截图，图片由**傅蓉**老师提供）



活动 (Activities)

第 19 期新加坡特选中学学术幼苗计划启始仪式

我系与**南华中学**于2月20日联合举办了第19期新加坡特选中学学术幼苗计划启始仪式。系主任**王昌伟**老师受邀致词，**杨妍**老师 (Dr Yang Yan) 受邀为与会学生主讲“论文写作方法介绍”。（启始仪式团体照见本期封面，图片由**南华中学**提供）

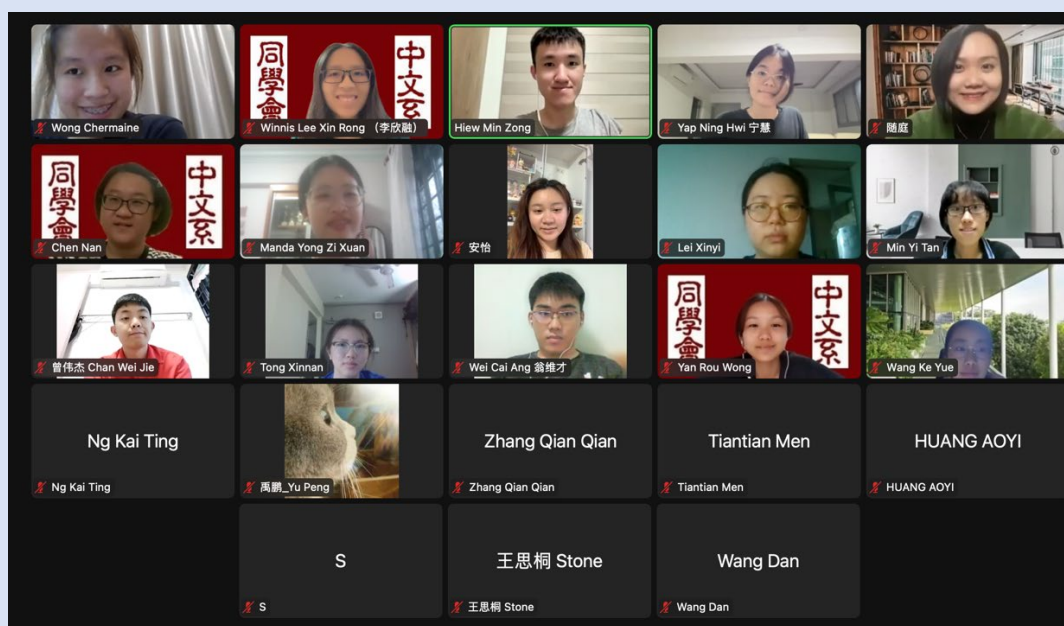
我系导师指导的论文题目和学生来源如下：

1.	涂航博士	华语科幻小说的想象力	南华中学
2.	杨妍博士	海南鸡饭的前世今生：身份认同与国族意识	南侨中学
3.	劳悦强副教授	人力与天命之间的张力——道家列子的看法	南洋女子中学校
4.	李志贤副教授	林义顺历史定位再审视	德明政府中学

5.	黄贤强副教授	文学与史学的中国美女：诗人白居易和才女黄淑琼笔下的杨贵妃	圣尼格拉女校
6.	林立副教授	杜甫“三吏”、“三别”中的诗史意识和叙事手法	中正中学（总校）
7.	邓宇博士生	歌从何处来——浅谈武汉合唱团在新加坡	公教中学
8.	李芳华博士生	从肉骨茶看新加坡华人文化	圣公会中学
9.	张鑫诚博士生	南朝代笔“与妇书”中的相思构建与文化意涵（暂定）	华侨中学
10.	张慧清博士生	古人如何读书？——兼论当代新加坡中学的阅读文化（暂定）	海星中学
11.	王欣然博士生	当代华语电影中的吃货文化	立化中学

中文系同学会文学讲座：随庭学姐分享写作心得

2月23日，中文系同学会举办了一场文学讲座，邀请了自由作家随庭学姐（原名**何颖舒**，本系校友）担任主讲嘉宾。这是同学会时隔多年举办的文学讲座，吸引了不少文学爱好者线上相聚。随庭学姐细致地分享了她写作的心路历程，包括如何从日常生活中寻获灵感，以及如何保持对创作的热忱。问与答环节中，同学们都热情地与学姐互动交流，真诚地坦露创作时面对的困难，互相切磋。讲座干货满满，颇具启发性，让同学们都深受鼓舞。此次讲座是个良好的开端，希望中文系莘莘学子继续打磨文笔，在文学的高空中放胆翱翔，写出自己的风格！（文/**李欣融**）



（讲座大合照，图片由**李欣融**同学提供）

“前瞻：新科技、新社会与新加坡的华文教育”座谈会



配合本系 70 周年系庆，我系联合**新加坡华族文化中心**与**新加坡华文教育学会**于 3 月 4 日在新加坡华族文化中心多功能礼堂举办了题为“Looking Ahead: New Technology, New Society, and Chinese Language Education in Singapore 前瞻：新科技、新社会与新加坡的华文教育”的座谈会，现场出席人数有三百余位。此次座谈会的发言人除了有我系系主任**王昌伟**老师，

还有**王梅凤**（教育部课程规划与发展司母语处司长）、**符传丰**（华文教研中心院长）、**彭俊豪**（华文教育学会会长）、**陈志锐**（国立教育学院亚洲语言文化部副主任），**康格温**（义安理工学院中文系主任）、**李伟雄**（社科大学中文系主任）、**曲景毅**（南洋理工大学中文系主任）、**黄惠玲**（新传媒中文时事组总编辑）、**李慧玲**（新报业媒体信托华文媒体集团社长），上午场由南洋理工大学孔子学院**梁秉赋**院长主持，下午场由我系副主任**许齐雄**老师主持。



（左上图为**王昌伟**老师的开场致辞，左图为上午场讨论，右图为下午场讨论。图片由**新加坡华族文化中心**提供）

亚洲文明博物馆参观

刘晨老师于3月2日带领修读 CH6227 Society and Culture in Literature 的十五位同学前往亚洲文明博物馆参观唐代沉船“黑石号”文物展与“Scholars”展区的文房用品展。



(参观合影，图片由刘晨老师提供)

* 每月十五日发行，来稿请寄 chsbox5@nus.edu.sg

* 编辑顾问(Editorial Advisor): 黄贤强 (Wong Sin Kiong)

* 新加坡国立大学中文系网站(Web): <http://www.fas.nus.edu.sg/chs>

* 联系电话(Tel): (65) 6516 3900

* 发行人(Publisher): 王昌伟 (Ong Chang Woei)

* 主编(Editor) : 张慧清

* 邮箱(Email): chssec@nus.edu.sg

* 传真(Fax): (65) 6776 1409